

Diario dalla periferia della storia

Viaggio all'interno di una città-favela ("un accampamento nato dal niente e fatto di niente, con case di fango immerse nel fango") nel cuore del nord-est del Brasile assieme a padre Fausto Marinetti. Un'esperienza che l'ha più volte costretto a relativizzare tutto: che cosa sono gli ideali di un uomo del Primo Mondo che si trova alla latitudine dei *dannati della terra*?
Video-documento sulla sfida di Marinetti.

{flv}Diario_oneplanet{/flv}

Fotografia: Romano Cavazzoni

Musiche originali: Lamberto Macchi

Suono: Elio Bernasconi

Testo: Fausto Marinetti

Regia: Antonio Pandolfi